

# [interior|fashion]

more than | furniture

4|2023

Hotel Luise - gelebte und ehrlich kommunizierte Nachhaltigkeit



## Wiener Seele trifft Hightech



Das Hotel Homann im Engadin lockt nicht nur mit der Schönheit der alpinen Bergwelt, sondern auch mit einem besonderen kulinarischen Angebot – „wo der Genuss zu Hause ist“ ist das Credo des Hauses. Der in hellem Holz gehaltene Restaurantbereich wirkt urig und zugleich modern. Das Architekturbüro Artis Plan setzte bei der Neugestaltung auf die komfortablen Esszimmerstühle Leolux „LXR23“ aus der Feder des belgischen Designers Sylvain Willenz. Die Ledervariante bietet mit dem plissierten Stoffstreifen über der Mitte der Rückenlehne eine kontrastvolle Besonderheit.

Foto: Michael Huber | [www.leolux.com](http://www.leolux.com) | [www.artisplan.com](http://www.artisplan.com)

Das neue 5-Sterne-Hotel Rosewood Vienna verbindet Historisches mit Spitzentechnologie. Gestaltet wurde das Interieur des Hotels vom britischen Innenarchitekten Alexander Waterworth. Er mixte dafür wohnliche Elemente, die an den Kolonialstil erinnern, mit dem imperialen Glamour der Wiener Vergangenheit. Die Hotelkette bietet ihren Gästen am Petersplatz 7 jeden erdenklichen Komfort. 99 mondäne Zimmer und Suiten befinden sich auf vier Etagen des Hauses. Allen gemeinsam ist die Ausstattung mit einem luxuriösen Badezimmer. Marmorböden, liebevoll gestaltete, weich geformte Waschtischmöbel und edle Messing-Armaturen schaffen ein warmes, wohnliches Ambiente für diesen Rückzugsraum innerhalb der Zimmer. Während freistehende Wannen in diesem Setting schon fast eine Selbstverständlichkeit sind, zeigt sich die Hochwertigkeit der Ausstattung erst im Detail, auch bei den Toiletten. Weit über 100 Einzelprodukte des japanischen Herstellers innovativer Sanitärkeramik Toto kommen im Rosewood Vienna zum Einsatz. Jedes von ihnen vermittelt ein Wellnessgefühl auf höchstem Niveau, denn die Toiletten und Hightech-Dusch-WCs bieten eine Reihe von Komfortlösungen, die dem gediegenen Ambiente des Hauses und den hohen Ansprüchen der Gäste Rechnung tragen. Gleichzeitig erleichtern sie es dem Hotelpersonal, höchstmögliche Hygienestandards mit kleinem Aufwand einzuhalten. Zur Königsklasse der Dusch-WCs gehört das „Neorest Washlet EW 2.0“, das in den Zimmern der höchsten Kategorien zum Einsatz kommt. Insgesamt zehnmal im Rosewood Vienna verbaut, hat es neben den Eigenschaften eines üblichen „Washlets“ weitere hilfreiche Features: Es verfügt z. B. über einen sensorgesteuerten Deckel, die Spülung wird automatisch betätigt. Darüber hinaus hilft eine Nachtbeleuchtung bei der Orientierung im Raum. So schließt sich selbst in den privatesten Räumen des Hauses der Kreis: Die elegante, geschwungene Formgebung der Toto-Produkte integriert sich wie selbstverständlich in das Ambiente mit historischem Flair. Gleichzeitig erzeugen die WCs und „Washlets“ mit den Annehmlichkeiten, die sie bieten, ein Höchstmaß an Wellnessgefühl in den Bädern und bringen ein japanisch geprägtes Hygienegefühl nach Wien.

Im Rosewood Vienna kommt das „Neorest Washlet EW 2.0“ in zehn der luxuriösesten Zimmer zum Einsatz. Foto: Toto | [www.toto.com](http://www.toto.com)



Im Hotel Alpenfriede in Hochsölden kann man die Natur der Umgebung dank der Oberfläche „Wildspitze Margeritta“ von Organoid mit allen Sinnen erleben. Sie sorgt im Eingangsbereich und im Restaurant für das echte „Tirol-Gefühl“. Das Almheu wurde nur wenige hundert Meter vom Hotel entfernt geerntet und verarbeitet. So gelingt die Einbindung der Umgebung ins Hotelkonzept perfekt. Im Eingangsbereich wurden die Säulen, die Theke und der Sitzbereich mit dem Material „Wildspitze Margeritta“ auf Selbstklebefolie gestaltet. Die hohe Flexibilität der Oberfläche ermöglicht einen vielseitigen Einsatz und eine nachträgliche Veredelung mit Organoid auch auf Rundungen und über Kanten. An der Decke des Restaurants sorgen die organoiden Akustikpaneele auch bei vielen lebhaften Gesprächen für eine angenehme Atmosphäre. Foto: Julian Raggl | [www.organoids.com](http://www.organoids.com)

